



## GAZZETTA DI MODENA trovaserata

HOME TEATRO MUSICA ARTE E FOTOGRAFIA CULTURA FESTE FIERE, SAGRE &amp; MERCATI SPORT RISTORANTI

Sei in > [Tempo libero](#) > Forum eventi, autori, musicisti e scrittori si raccontano

## Forum eventi, autori, musicisti e scrittori si raccontano

Dal 18 gennaio al 23 febbraio il Forum Guido Monzani di Modena apre le porte a sei nuovi appuntamenti con grandi scrittori, musicisti, storici. Alberto Angela, Simona Atzori, Alessandro D'Avenia, Morgan, Melania Mazzucco e Franco Battiato presentano a Forum Eventi le loro novità editoriali. Tutti gli appuntamenti sono a ingresso rigorosamente gratuito

IN EDICOLA

Sfoggia GAZZETTA DI MODENA  
e porta il cinema a casa tua!  
3 Mesi a soli 19,99€

MYmovies live



ATTIVA

PRIMA PAGINA

14 gennaio 2015



Anno nuovo, incontri con gli autori nuovi. Da domenica si apre una nuova rassegna di incontri con l'autore che promettono di essere quanto mai interessanti e stimolanti per le migliaia di persone che vi assisteranno. Appuntamento al "Forum Eventi" con sei nuovi appuntamenti al Forum Guido Monzani di Modena (via Aristotele, 33) **dal 18 gennaio al 23 febbraio**, tutti a ingresso gratuito. Le novità editoriali e i loro autori saranno i padroni di casa, con proposte che spaziano dalla letteratura, alla musica fino alla storia. Si tratta dei primi cinque appuntamenti della rassegna, che proseguirà fino a marzo.

"Forum Eventi" è organizzato dalla **Banca popolare dell'Emilia Romagna** con il patrocinio del **Comune di**

## Forum eventi, agenda degli incontri con lo scrittore

Il calendario del nuovo anno si apre con **Alberto Angela**, che **domenica 18 gennaio alle 17** presenta il suo ultimo libro "I tre giorni di Pompei" (Rizzoli), dove racconta ora per ora, la più grande tragedia dell'antichità l'eruzione del vesuvio con Pompei che venne sommersa da lava e cenere. Accade il 24 ottobre del 79 d.C. Angela individua alcuni personaggi storicamente esistiti - la ricca matrona Rectina, un cinico banchiere, un politico ambizioso... - e li segue passo dopo passo, in un percorso che si può fare ancora oggi, per strade, campagne, case o locali pubblici.

**Sabato 24 gennaio alle 17** è la volta di **Simona Atzori**, pittrice e ballerina di successo, nata senza braccia, che parla del suo "Dopo di te" (Mondadori). La morte di un genitore segna per tutti un momento di passaggio e lascia un senso di vuoto.

Si prosegue con **Alessandro D'Avenia, sabato 31 gennaio alle 17**. Il suo ultimo romanzo "**Ciò che inferno non è**" (Mondadori) comincia il 23 maggio 1992: la scuola sta per finire e un gruppo di liceali palermitani sta festeggiando in piscina, quando dalla tv giungono le immagini della strage di Capaci. Federico, studente modello del liceo classico Vittorio Emanuele II, ha diciassette anni e un mare di domande. Ma ha anche un professore di religione speciale: padre Pino Puglisi. D'Avenia ridà vita in questo romanzo al "suo" don Pino, un uomo straordinario, capace di generare la sola epica oggi possibile, quella del quotidiano. E di riconoscere anche nell'abisso infernale "ciò che inferno non è".

**Domenica 8 febbraio alle 18** è Marco Castoldi, in arte **Morgan**, a incontrare il pubblico del Forum: insieme a Michalina Borsari, direttrice del festival filosofia che modera l'evento, presenta "Il libro di **Morgan. Io, l'amore, la musica, gli stronzi e Dio**" (Einaudi). Di lui dicono molte cose, ma questa è la sua versione. Si tratta dell'autobiografia di un uomo complesso e consapevole, un artista che ha dedicato l'intera esistenza alla musica, e l'ha condivisa con generosità attraverso lo spettacolo.

E' previsto per **domenica 15 febbraio alle 17** l'incontro con **Melania Mazzucco** e il suo nuovo libro "**Il museo del mondo**" (Einaudi). Ogni quadro, ogni opera, che sia stata vista in una chiesa, in un museo o esposta in una mostra, lascia qualcosa a chi la guarda. Create per fede o per soldi, per mestiere o per amore, le opere d'arte che la Mazzucco non è mai riuscita a dimenticare abbracciano cinque continenti, dall'antichità ai giorni nostri. Cinquantadue capolavori per cinquantadue storie. Da Ad Parnassum di Paul Klee a Giove e Io di Correggio, dalla Lattaia di Vermeer alle Cattive madri di Segantini, e via via attraverso Beato Angelico, Burne-Jones, Bacon, Van Gogh, Caravaggio, e altri.

La prima parte dell'edizione invernale di "Forum Eventi" si chiude **lunedì 23 febbraio, alle ore 21**, con un "**evento speciale**": è **Franco Battiato** a presentare la sua ultima fatica, prima cinematografica e poi letteraria, "Attraversando il Bardo. **Sguardi sull'Aldilà**" (Bompiani). Nel corso della serata viene proiettato integralmente il film-documentario da cui è stato tratto il libro, sul significato della morte e della vita dopo la morte.

---

14 gennaio 2015

Lascia un commento

Redazione | Scriveteci | Rss/xml | Pubblicità  
Gruppo Editoriale L'Espresso Spa - Via Cristoforo Colombo n.98 - 00147 Roma - Tel:+39.06.84781 - P.I. 00906801006

*I diritti delle immagini e dei testi sono riservati. È espressamente vietata la loro riproduzione con qualsiasi mezzo e l'adattamento totale o parziale.*